|  |
| --- |
| **驻场申请表** |

| **姓名** | **出生年月** | | 性别 | | | 国籍 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | （年、月、日） | |  | | |  |
| 家庭地址 | | | 电话号码 | | | **电子邮箱** |
|  | | |  | | |  |
| **个人网址** | | | **Facebook** | | | **Instagram** |
|  | | |  | | |  |
| 请选择以下类别 | | | | | | 申请年份 |
| □ 创作与展览  □ 教授大师班课程及学术研究  □ 产品设计研究  □ 关于陶瓷艺术，设计，手工艺，文化历史类电影的拍摄 | | | | | | □ 2021  □ 2022 |
| **S特殊饮食要求或驻场要求** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **驻场日期** | | **从** | |  | **至** | |
| **首选时间** | | （年、月、日） | | → | （年、月、日） | |
| **次优选时间** | |  | | → |  | |
| **次选时间** | |  | | → |  | |
| 如果您受到或打算申请贵国的补贴或学术奖金来本地驻场，我们会根据您的需求，提供相关文件证明以供您申请资助金。请在下方列出您接收的资助金名称或提供资助的组织名称。 | | | | | | |
|  | | | | | | |
| 您是通过什么途径了解到艺术家驻场项目的？ | | | | | | |
|  | | | | | | |
| 如果您对驻场项目有任何疑问，请在下方列出。 | | | | | | |
|  | | | | | | |

|  |
| --- |
| **艺术家个人介绍** |

|  |
| --- |
| ( 250字以内 ) |
| **创作计划** |

| **项目提案应包含您在陶溪川艺术中心驻场期间的创作动机、目的以及具体规划。（最多500字）** |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **作品图片** |

**请将作品展示图片以附件形式邮件发送。每张图片不得超过1MB, 300 dpi, 并以jpeg格式发送。作品展示图片列表应当标明每张图片中作品名称，创作日期，尺寸以及创作手段。如：手工制作，化妆土，素烧，上釉，1280摄氏度还原烧成等。**